

Название курса	Элективный курс по подготовке к ОГЭ
Класс	9
Количество часов	17 (0,5 часа в неделю)
Составители	Езофатова Елена Викторовна
Цель курса	1. Развивать умения передавать содержание прослушанного текста (подробно и сжато) 2. Совершенствовать умения составлять текст на заданную тему. 3. Повторить материал по основным разделам языка

Название курса	« Хочу быть грамотным» (факультативный курс)
Класс	7
Количество часов	34 (1 час в неделю)
Составители	Езофатова Елена Викторовна
Цель курса	1) Продолжить работу по развитию орфографической и пунктуационной грамотности, углубить и закрепить полученные знания. 2) Обогащать словарный запас учащихся 3) Повышать общую речевую культуру учащихся 4) Поддерживать интерес учащихся к русскому языку

Название курса	« Анализ художественного текста»
Класс	11
Количество часов	17 (0,5 часа в неделю)
Составители	Санникова Татьяна Анатольевна
Цель курса	- создание условий для формирования ключевых компетентностей у учащихся: коммуникативных, языковых, культуроведческих, лингвистических; - подготовить учащихся к ЕГЭ по русскому языку; - вовлечь учащихся в разнообразную мыслительную и речевую деятельность.

Название курса	«Подготовка учащихся к ЕГЭ по русскому языку ». 10-11кл.
Класс	11
Количество часов	34 (1 час в неделю)
Составители	Санникова Татьяна Анатольевна
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • повторение и углубление содержания учебного материала, изученного в среднем звене общеобразовательной школы; • обеспечение дополнительной подготовки к итоговой аттестации в формате ЕГЭ; • оказание психологической поддержки старшеклассникам в подготовке к экзамену в новой форме.

Название курса	«Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»
Класс	10
Количество часов	34 (1 час в неделю)
Составители	Уварова О.В.
Цель курса	совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической

	компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.
Программа	Авторская программа элективного предмета по русскому языку «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» в 10 - 11 классах разработана на основе Программы Н. Г. Гольцовой «Русский язык» 10-11 классы М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2008 к учебнику «Русский язык 10-11 классы (Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина, М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2009).
Учебно – методический комплект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово– РС», 2009. 2. Материалы сайта ФИПИ http://www.fipi.ru/ 3. http://uchimcauchitca.blogspot.se/2013/05/2013_6481.html (По уши в ЕГЭ и ГИА) 4. https://rus-ege.sdangia.ru/

Название курса	«Подготовка к экзаменационному сочинению по литературе»
Класс	10
Количество часов	17 (0,5 часа в неделю)
Составители	Уварова О.В.
Цель курса	способствовать совершенствованию навыков устной и письменной речи, научить уместному, умелому использованию языкового потенциала, систематизировать знания по теории сочинения, закрепить полученные знания на практике через систему творческих заданий, речетворческих упражнений, написание сочинений, развивать творческие способности.
Программа	Рабочая программа элективного предмета разработана на основе методических рекомендаций Т.А. Ладыженской и Т.С. Зепаловой к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров» (М, Просвещение,1990).
Учебно – методический комплект	<ol style="list-style-type: none"> 1. Васильева О., Пахомова С. Как писать экзаменационное сочинение. С-П.: С.-П. ГУ, 1996. 2. Айзерман Л. С. Сочинение о сочинениях. М.: Просвещение, 1986. 3. Айзерман Л. С. Школьник пишет сочинение. М.: Просвещение, 1977. 4. Лазаренко Г. П. Школьное сочинение как литературный жанр. М.:, 1990. 5. Обернихина Г. А. Как писать сочинение. М.: издательство РИПКРО, 1989. 6. Обернихина Г. А. Сочинение на литературную тему М.: Аркти, 1998. 7. Развивайте дар слова: Факультативный курс «Теория и практика сочинений разных жанров (7-8 класс)» сост. Ладыженская Т. А., Зепалова Т. С. М.: Просвещение, 1986.

	<ol style="list-style-type: none">8. Сочинение: практическое пособие. М.: Московский лицей, 1996.9. Крундышев А. А. Сочинение как вид самостоятельной работы. М.: Просвещение, 1987г.10. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах. М.: «Просвещение», 2001г.11. Карнаух Н.Л. Учимся писать эссе. Р.Я.Ш. 2001 №2.12. Карнаух Н.Л., Щербина И.В. Письменные работы по литературе.9-11 кл. М.: «Дрофа», 2002г.13. Котельникова С.А. Аннотация – отзыв – рецензия. Р.Я.Ш. 1998 №1.14. Никитина Е.И. Анализ эпизода из художественного произведения как жанр ученического сочинения // Русский язык в школе, 2003. - № 4.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------